

Musikschule Waldkirch

„All You Can Play“

Das Verzeichnis aller Veranstaltungen zum
Musizieren(lernen)
im Sommersemester 2023



SchülerInnen, die im Tarif ML unterrichtet werden, haben die Möglichkeit unbegrenzt an allen für sie in Frage kommenden Veranstaltungen dieses Verzeichnisses teil zu nehmen.

Auch die Angebote im Bereich MLB sind offen für alle ML Schüler. Vor allem die Ensembles im Bereich MLB sind für den Übergang oft noch die passende Gruppe für junge ML Schüler.

MLB Schüler können ausschließlich die für diesen Bereich angebotenen Basisensembles und Angebote besuchen.

Die Angebote, die blau unterlegt sind, sind offene Angebote, zu denen auch externe Mitspieler, Erwachsene und Eltern eingeladen sind, die in den Angeboten als Gäste bezeichnet werden.

Gäste melden sich per Mail (postkorb@musikschule-waldkirch.de) unter Angabe des gewünschten Kurses im Büro der Musikschule an - am besten nach Absprache mit dem Kursleiter. Sie bekommen eine Rechnung über den beim Kursangebot notierten Preis, die ohne SEPA und Dauerauftrag zu bezahlen ist.

Die Kommunikation in der Musikschule läuft im Wesentlichen über die Musikschul App der Firma Mikel Software GmbH. Laden Sie sich zur Nutzung bitte die „Musizierlernhaus App Waldkirch“ herunter oder die Webversion, die Sie unter folgendem Link finden. <https://app.musikschulverwaltung.de/waldkirch/>


Danach können Sie durch Scannen des jeweiligen Kontakt - Codes innerhalb der App den gewünschten Kontakt herstellen.


Praktische Erklärungen/Tutorials zur App finden Sie auch unter:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLyPS8K56SJzsLfdHD5feoj1vElgzufYyD>


Besuchen Sie doch mal unsere Website: www.musikschule-waldkirch.de


Angebote für den Bereich MLB


Musikalische Spiele Die Spielregeln der Musik werden spielerisch entdeckt (Notenlesen, Rhythmus etc.)		Stefan Goeritz und Schüler ab 16 App Kontakt: I50-TRJ-EMC		 I50-TRJ-EMC
Montag bis Freitag 15:00 – 17:00 Mittwoch erst ab 15:30	Teilnehmerzahl variabel	Raum: Saal Mitte		
Zielgruppe: dieses Angebot ist eine Ergänzung des Instrumentalunterrichtes für alle jungen Schülerinnen und Schüler				

KaKaO		Berthilde Galosi App Kontakt: OIZ-CCX-G6C		 OIZ-CCX-G6C
wöchentlich Dienstag 17:00 – 18:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 20	Raum: Saal	Preis für Gäste 60,- Euro pro Semester	
Zielgruppe: Streicherschüler im Grundschulalter bis Klasse 6 Gäste sind willkommen				


Vorstufenorchester		Michael Schätzle App Kontakt: 200-2KP-ODC		 200-2KP-ODC
wöchentlich Mittwoch 17:00-17:45	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 45	Raum: Saal	Preis für Gäste 19,- Euro pro Semester	
Zielgruppe: alle Bläser und Schlagzeuger - Leistungsstand Junior Abzeichen				


Flötenspatzen		Bettina von Lieres App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	 4ZS-8T9-PO8
wöchentlich Dienstag 18:00-18:45	Teilnehmerzahl nach Absprache	Raum: EMP 2	
Zielgruppe: junge Blockflötenschüler			

Altblockflöten im Chor		Bettina von Lieres App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	 4ZS-8T9-PO8
wöchentlich Mittwoch 17:30-18:15	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 10	Raum: EMP 2	
Zielgruppe: Blockflötenschüler, die schon sicher auf der Altblockflöte spielen			

L'Akkritz Kids (Semesterthema: Ensemblespiel)		Karin Fleck App Kontakt: IYG-TYW-K92	 IYG-TYW-K92
Freitag 17:00 – 18:00	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 20	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Akkordeonisten im Bereich MLB, die Freude am gemeinsamen Spielen, Improvisieren und Experimentieren haben. Auch (MLB) Schüler anderer Fachrichtungen sind willkommen! In diesem Semester spielen wir leichte mehrstimmige Stücke und trainieren das Zusammenspielen mit anderen.			


Klassenkurs		Benedict Walter App Kontakt: CCL-27P-YLT
Termine nach Absprache	Teilnehmerzahl nach Absprache	Raum: Proben 7
Zielgruppe: junge Oboenschüler der Musikschule		


Cellogruppe Anfänger		Antoine Billet App Kontakt: 
Donnerstag 15:30-16:15	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 5	Raum: Silent Bereich
Zielgruppe: Cellisten, die die erste Lage lernen		


Musikkunde online		Berthilde Galosi App Kontakt: OIZ-CCX-G6C  <small>OIZ-CCX-G6C</small>
wöchentlich Mittwoch 17:00-17:30	Teilnehmerzahl maximal 8	Online über Zoom
Zielgruppe: Musikschüler, die im Tarif MLB unterrichtet werden		


Angebote für den Bereich ML


Ensembles/ Kammermusik


Gitarrenensemble 1		Werner Fischer App Kontakt: XFV-HD2-S3M	
wöchentlich Mittwoch 16:00-17:00	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 10	Raum: Proben 1+ 2	
Zielgruppe: fortgeschrittene Gitarrenschüler			


Gitarrenensemble 2		Werner Fischer App Kontakt: XFV-HD2-S3M	
wöchentlich Montag 17:00 – 17:45	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 10	Raum: Proben 1+2	
Zielgruppe: jüngere Gitarrenschüler (Tarif ML)			


Blockflötenensemble „Fluturas“		Bettina von Lieres App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	
wöchentlich nach Absprache Mittwoch 19:00-20:00	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 12	Raum: EMP 2	Preis für Gäste 50,- Euro pro Semester
Zielgruppe: Fortgeschrittene Flötisten, die mindestens Sopran-, Alt- und Tenorblockflöte spielen – gerne auch Erwachsene			


Blockflöte, Cello & Co		Bettina von Lieres App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	
wöchentlich Donnerstag 18:30-19:15	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: EMP 2	
Zielgruppe: Fortgeschrittene Blockflötenspieler und Freunde mit anderen Instrumenten (Alter ca. 4.-8. Klasse)			


Querflötenensemble		Alfredo Mendieta App Kontakt: A62-72K-MIM	 A62-72K-MIM
wöchentlich Montag 18:45-19:30	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 12	Raum: Proben 6	
Zielgruppe: Querflötenschüler der Musikschule			


Bläserquintett 1		Annette Winker App Kontakt: NVR-WA2-9WE	 NVR-WA2-9WE
Donnerstag 17:00 -17:45	Teilnehmerzahl 5	Raum: EMP 1	
Zielgruppe: Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott (13-16 Jahre)			


Bläserquintett 2		Annette Winker App Kontakt: NVR-WA2-9WE	 NVR-WA2-9WE
Donnerstag 15:00-15:45	Teilnehmerzahl 5	Raum: EMP 1	
Zielgruppe: Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott (11-14 Jahre)			


Kammermusik mit Klavier		Patricia Germano App Kontakt: QZB-VDU-DOK	 QZB-VDU-DOK
1x im Monat 60 Min. Samstagvormittag nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: Proben 8/9 Silent Lounge	Preis für Gäste 39,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Klavierspieler und andere Schüler der Musikschule, die Lust haben miteinander zu musizieren – Gäste sind willkommen			

Kammermusik Streicher/Klavier		Berthilde Galosi App Kontakt: OIZ-CCX-G6C	 OIZ-CCX-G6C
Donnerstag 18:00 oder nach Vereinbarung	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: Proben 5	Preis für Gäste 139,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Streicher und Pianisten, Gäste sind willkommen			


Schlagzeugensemble		Victoria Ifrim App Kontakt: 50E-0B1-GTV	 50E-0B1-GTV
wöchentlich Freitag 13:05 – 13:45	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 12	Raum: Saal Schlagzeug	
Zielgruppe: Schlagzeugschüler der Musikschule nach Absprache			


Hornensemble – von Klassik bis Pop		Stephan Rinklin App Kontakt: EUP-URG-076	 EUP-URG-076
wöchentlich Montag 18:45– 19:30	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 8	Raum: Saal	Preis für Gäste 95 Euro pro Semester
Zielgruppe: Hornistinnen und Hornisten ab Niveau „JMLA Silber“ des BDB (Bund Deutscher Blasmusikverbände) – Gäste sind willkommen!			


Tuba-Ensemble		Stephen Altoft App Kontakt: 4B8-HVF-GY7	 4B8-HVF-GY7
Samstag 14:00 – 15:00 an folgenden Terminen: 11. März 20. Mai 17. Juni	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchstens 8	Raum: EMP1	Preis für Gäste 47 Euro pro Semester
Zielgruppe: Tuba-, Euphonium-, Tenorhorn- und BaritonspielerInnen Niveau: Blasmusikabzeichen Silber Gäste willkommen!			

Blechbläser-Kammerensemble		Stephen Altoft App Kontakt: 4B8-HVF-GY7	 4B8-HVF-GY7
Samstag 13:00-14:00 an folgenden Terminen: 11. März 20. Mai 17. Juni	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 6	Raum: EMP1	Preis für Gäste 52 Euro pro Semester
Zielgruppe: Blechbläser (Ziel Blechbläserquartett oder -quintett) Niveau: Blasmusikabzeichen Silber Gäste willkommen!			


Bands

Soul App: Pop Rock Soul Band		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020	 FIP-2PI-020
wöchentlich Montag 18.00	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 10	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Schüler der Musikschule			


Startup Band: Popband für leicht fortgeschrittene		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020	 FIP-2PI-020
wöchentlich Dienstag 18.15	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 10	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Schüler der Musikschule			



Joy Included: Inklusive Band		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020	 FIP-2PI-020
wöchentlich Dienstag 17.15	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 12	Raum: Bandraum	
Gäste sind willkommen! (kostenlos)			

SaxoGrooves		Katrin Teschke App Kontakt: RJ3-7OK-35W	 RJ3-7OK-35W
3 mal donnerstags pro Monat (nach Plan) 19:00-20:00	Teilnehmerzahl mindest: 8 höchst: 12	Raum: Bandraum	Preis für Gäste 52 Euro pro Semester
Zielgruppe: Saxophonspieler/innen, E-Bass, Gitarre, Schlagzeug, Gesang von 12 bis 15 Jahre			

Jazz-Trio oder mehr		Katrin Teschke App Kontakt: RJ3-7OK-35W	 RJ3-7OK-35W
1 mal donnerstags pro Monat (nach Plan) 19:00 – 20:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 5 nach Absprache	Raum Bandraum	
Zielgruppe: Klavier, E-Bass, Gitarre, Schlagzeug, Gesang ab 16 Jahre			


Große Orchester

Jugendblasorchester (JBO)		Michael Schätzle App Kontakt: 200-2KP-0DC	
			
wöchentlich Mittwoch 18:45 – 20:15 (Besetzung nach Absprache)	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 65	Raum Saal	Preis für Gäste 28 Euro pro Semester
alle Bläser, Leistungsstand Leistungsabzeichen in Bronze			


Jugendsinfonieorchester (JSO)		Alfredo Mendieta & Matías Pérez App Kontakte:	
			
	A62-72K-MIM	S7V-UOR-50E	
wöchentlich Mittwoch 17:45 – 18:45	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 25	Raum: Saal	Preis für Gäste 39 Euro pro Semester
Zielgruppe: alle Orchesterinstrumente – externe Spieler sowie Erwachsene können nach Absprache mit der Orchesterleitung teilnehmen.			

Musiktheorie, Musikgeschichte, Improvisation, Komposition, Tontechnik


Vorbereitungskurs Leistungsabzeichen (Theorie) – Fortsetzung aus dem SS Anschlusskurs Bronze oder Silber nach Absprache		Benedict Walter App Kontakt: CCL-27P-YLT	
wöchentlich Freitag 14:00-14:45	Teilnehmerzahl: mindest: 3 höchst: 8	Raum: Saal Mitte	Preis für Gäste 79,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Schüler der Musikschule, Gäste sind willkommen!			

Komposition		Vasiliki Kourti-Papamoustou App Kontakt: SIO-730-SD1	
wöchentlich Freitag 18:30-19:15	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 5	Raum: Proben 11	 SIO-730-SD1
Zielgruppe: Alle Schüler der Musikschule nach Absprache; bitte Instrumente mitbringen			

Tontechnik		Vasiliki Kourti-Papamoustou App Kontakt: SIO-730-SD1	
wöchentlich Donnerstag 11:15-12:00	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 5	Raum: Bandraum	Preis für Gäste 192,- Euro pro Semester
Zielgruppe: Schüler der Musikschule ab 12 Jahren – Gäste sind willkommen!			



Freie Improvisation		Stephen Altoft App Kontakt: 4B8-HVF-GY7	
wöchentlich Donnerstag 18:00 – 18:45	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 10	Raum: Proben 3	 4B8-HVF-GY7
Zielgruppe: Alle Instrumentalisten ab der 5. Klasse			

Workshops & Kurse

Klavier trifft Orgel		Patricia Germano	
		 QZB-VDU-DOK	
Termin noch nicht bekannt (Samstag)	Teilnehmerzahl: höchst: 20	Evangelische Kirche Waldkirch	
Zielgruppe: Für Pianisten, die gerne mehr über die Orgel wissen wollen und Lust haben zu experimentieren !			

Offenes Übeatelier		Stefan Goeritz	
		App Kontakt: I50-TRJ-EMC	
Termin/e 22.04.2023, 10:00 bis 16:30 Uhr	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 40	Raum Musikschule	
Zielgruppe Schüler*innen, Lehrer*innen, Gäste der Musikschule			

Familien-Angebote

Eltern-Ensemble		Lars Ponath/ Karin Fleck	
		App Kontakte:	
		 4P3-QOA-65C	 IYG • TYW • K92
		4P3-QOA-65C IYG-TYW-K92	
An folgenden Samstag-Terminen: 29.4.2023 17.6.2023 8.7.2023 Jeweils von 10:00 – 12:00	Teilnehmer mindest: 2 höchst: 10	Raum EMP 1	Preis 50,- Euro für alle Termine
Zielgruppe: Alle Eltern, deren Kinder im MLE Tarif angemeldet sind. Wir werden Kinderlieder auf der Gitarre oder dem Akkordeon spielen, neu-Lernen, auffrischen, vertiefen... Eigene Instrumente müssen mitgebracht werden. Teilnahme auch mit anderen Instrumenten möglich, sofern (basale) Vorkenntnisse vorhanden sind.			

Angebote der Freunde und Förderer

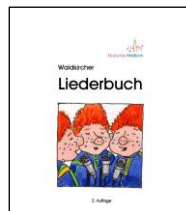
Kennen Sie schon unseren Förderverein, die „Freunde und Förderer der Musikschule Waldkirch e.V.“? Dieser gemeinnützige Verein ermöglicht unserer Musikschule die Anschaffung neuer Instrumente und nötigen Unterrichtsmaterials wie z.B. Noten und unterstützt uns bei der Durchführung vieler Konzerte. Die Preise der Angebote des Fördervereins sind Unkostenbeiträge. Wir freuen uns über zusätzliche Spenden und besonders über Ihre Mitgliedschaft.

Informieren Sie sich auf der Website:

www.fv-musikschule-waldkirch.de

Zum Kauf der Angebote wenden Sie sich bitte per Mail an die jeweilige Kontaktadresse.

Das „Waldkircher Liederbuch“



Unser Förderverein hat ein Liederbuch herausgegeben mit 60 bekannten und beliebten Kinder- und Volkslieder, die von den Lehrern der Musikschule in Absprache mit Kindergärten und Grundschulen zusammengestellt und aufgeschrieben wurden, um die Grundlage für ein gemeinsames Liedgut zu schaffen. Fördern Sie mit uns das gemeinsame Singen und unterstützen Sie gleichzeitig unseren Förderverein. Sie erhalten das Liederbuch im Büro sowie bei allen Lehrern der Musikschule.

Neue Mitglieder des Fördervereins bekommen ein Exemplar gratis.

Preis: 5,- Euro

Kontakt: postkorb@musikschule-waldkirch.de

Und: alle Lehrer der Musikschule

Verrückte Sachen von Drachen zum Lachen – ein MLE-Paket für die ganze Familie

Karin Fleck
App Kontakt:
IYG-TYW-K92



Die ersten 5 Kapitel der Geschichte erhalten Sie im Paket für 15 Euro. Jedes neu erscheinende Fortsetzungskapitel bekommen Sie dann für 4 Euro. Mit dem Kauf dieses Paketes unterstützen Sie den Förderverein der Musikschule. Herzlichen Dank!

Eine Musikgeschichte zum Vorlesen, Anschauen Mitsingen und Mitspielen! Der kleine Drache Hallodrius erlebt in jedem Kapitel ein spannendes Abenteuer und bringt sich durch seine etwas tollpatschige Art immer wieder in lustige Situationen. Am Ende jedes Kapitels wird die Handlung durch die passende Strophe des Drachenliedes zusammengefasst. Das Paket enthält für jedes Kapitel:

- Die Drachengeschichte in gehefteter Form mit Illustrationen zum selbst Ausmalen
- Die Noten für das Lied
- Ein Video-Link zur Geschichte (wahlweise Audio-Datei), Dauer ca. 10 Minuten
- Ein Video-Link zu einer Instrumenten-Bastel- und Mitspielanleitung für das Lied